Вихователь ДНЗ « Росинка»

 с. Сатанівки

 Балух Юлія Олександрівна

 Доповідь

**«ТРИЄДИНА МЕТА СУЧАСНОЇ ДОШКІЛЬНОЇ ЛІНГВОДИДАКТИКИ»**

Якщо в попередні роки головна увага приділялася формуванню окремих мовленнєвих умінь та навичок на основі елементарного усвідомлення мовних явищ, то **метою сучасної лінгводидактики** на етапі дошкільного дитинства є **виховання** мовної **особистості,** тобто формування особистості, яка адекватно, доречно, вільно і творчо застосовує мову в різних ситуаціях буття задля реалізації власних мовленнєвих завдань. Перш ніж конкретизувати означену мету, потрібно усвідомити, з яких структурних компонентів складається формування мовлення дошкільнят.

До них належать: **мовленнєва компетенція** як одна з ключових базисних характеристик особистості; **мовленнєвий** розвиток, тобто формування певних мовленнєвих умінь та навичок, що забезпечують функціонування мовлення; **навчання мови,** пов´язане з певним обсягом елементарних знань про мову й мовлення, що формуються на основі розвитку мовного чуття й водночас зумовлюють цей розвиток; **мовленнєве** виховання, метою якого є виховання мовленнєвої культури особистості. Розкриємо значення кожного з цих термінів.

**Мовленнєва компетенція** виявляє готовність та спроможність особистості адекватно та доречно застосовувати мову в конкретних ситуаціях (висловлювати свої думки, бажання, наміри, прохання тощо), використовуючи для цього як мовні, так і позамовні (міміка, жести, рухи) та інтонаційні засоби виразності.

**Розвиток мовлення** — це цілеспрямоване формування у дітей певних мовленнєвих навичок та вмінь (правильної звуковимови, доречного добору або сполучення слів та інших мовних і позамовних засобів, використання слів у відповідній граматичні формі тощо), які забезпечують функціонування процесу мовлення відповідно до мовних норм.

**Навчання мови**— процес формування на основі елементарних знань та уявлень про мову й мовлення мовної компетенції та розвиток чуття мови. Навчання мови передбачає засвоєння й усвідомлення дітьми норм, що склалися історично у фонетиці, лексиці, граматиці,орфоепії, семантиці, стилістиці та адекватне застосування цих знань у мовленнєвій діяльності.

Мовленнєве виховання пов´язане з вихованням у дошкільнят любові, поважного ставлення до рідної мови як скарбниці, багатющого надбання нашого народу; виховання прагнення правильно, культурно, красиво говорити рідною мовою. Водночас ідеться про високий (відповідно до вікових можливостей дітей) рівень опанування мови — виховання мовленнєвої культури як особистісної якості, що відбиває рівень загальної культури, мислення дитини. Мовленнєва культура виявляється не тільки в наслідуванні нормам, айв умінні свідомо обирати найбільш доцільні варіанти мовленнєвої поведінки (точні у смисловому відношенні, стилістично доречні, виразні), знаходити адекватну щодо ситуації мовленнєву форму

Отже, триєдина мета цілеспрямованої роботи з розвитку мовлення дошкільників полягає у формуванні мовленнєвої компетенції як однієї з базисних характеристик особистості та спрямована на активне системне застосування взаємопов´язаних педагогічних дій; розвитку мовлення, навчання мови та мовленнєвого виховання.

Триєдина мета мовленнєвого розвитку та навчання мови на етапі дошкільного дитинства в сучасній дошкільній лінгводидактиці запропонована та науково обгрунтована російським ученим Ф.О.Сохіним. В Україні вона була конкретизована, доопрацьована, доповнена дослідниками наукової школи під керівництвом академіка А.М.Богуш. Стрижень системного підходу складає об´єднання трьох генеральних напрямів:

Структурний пов´язується з формуванням різних рівнів системи мови (фонетичного, лексичного, граматичного, текстового).

Формування мовлення в дошкільному дитинстві відбувається на всіх цих рівнях, оскільки дитина опановує всі основні одиниці мови: звук, слово, словоформи, словосполучення, речення і, нарешті, текст. Відтак, результативність мовленнєвого розвитку забезпечує міцний взаємозв´язок завдань виховання звукової культури мовлення, розвитку словника, формування граматично правильного мовлення та розвитку зв´язного діалогічного та монологічного мовлення.

Функціональний або комунікативний, спрямований на реалізацію комунікативної та інших функцій мови, пов´язаних із розвитком та застосуванням зв´язного мовлення, двох форм мовленнєвого спілкування — діалогу та монологу. У процесі навчання мови в дитиниз´являються потреби в нових мовленнєвих засобах та нових формах побудови мовленнєвого висловлювання. Ускладнення мовленнєвих умінь відбувається під час переходу від діалогічної до різних форм монологічного мовлення.

Когнітквний, пізнавальний передбачає розвиток здібності до елементарного усвідомлення явищ мови й мовлення, тобто реалізацію певною мірою інтелектуальної функції мови. Формування та функціонування понять неможливе поза семантикою слів, словосполучень, формування та функціонування суджень, умовисновків — поза структурою та семантикою синтаксичних конструкцій, розгорнутих висловлювань (тексту). Водночас відбувається і зворотний процес — від інтелекту до мови, який умовно можна визначити як аналіз лінгвістичної функції інтелекту, його ролі у свідомому опануванні мови.

Центральним завданням у дошкільному дитинстві є розвиток зв´язного мовлення, під час якого реалізується головна функція мовлення — комунікативна. Адже саме за допомогою зв´язного мовлення дитина спілкується з іншими.

Проте якість зв´язного мовлення залежить від рівня розвитку всіх сторін мовлення (фонетичного, лексичного, граматичного), у ньому виявляються всі досягнення дошкільника в опануванні рідного мовлення, отже, не менш значущим є структурний напрям, пов´язаний із розвитком фонетичного, лексичного та граматичного мовлення.

У сучасній дошкільній лінгводидактиці особливої ваги набирає третій напрям, адже він безпосередньо пов´язаний із особистісним спрямуванням завдань розвитку мовлення. Якщо на попередніх етапах переважали репродуктивні способи навчання мови та розвитку мовлення, то Базовий компонент дошкільної освіти орієнтує на активну позицію дитини в процесі опанування мови. Адже робота з орієнтування в мовних явищах підводить дошкільника до формування елементарних мовних узагальнень, що на лексичному рівні виявляється в поглибленому розумінні семантики слів, на граматичному — у словотворенні та словотворчості, на рівні розгорнутого зв´язного висловлювання (тексту) — в умінні складати самостійне зв´язне висловлювання послідовно, логічно, виразно, граматично правильно.

Коротко охарактеризуємо кожне Із завдань, їхній зміст визначається лінгвістичними поняттями та психологічними особливостями оволодіння мовою.

1. Виховання звукової культури мовлення. Першочерговість йогозумовлюється тим, що звук — найменша одиниця мови, а розвитоксприймання мовлення та формування правильної звуковимови є онтогенетичне первинними завдання становлення мовлення. Вихованнязвукової культури мовлення містить три підгрупи мікрозавдань:

на основі розвитку та поступового вдосконалення органів, щоберуть участь у формуванні мовлення — слуху, органів дихання таорганів артикуляції, — формування мовленнєвого слуху, правильного
мовленнєвого дихання, звуко- та слововимови, виховання орфоепічноїправильності мовлення;

диференціація звуків мови, формування елементарних уявленьпро їхні характеристики, символічне та знакове визначення як основиграмотності;

виховання інтонаційної виразності мовлення, свідомого оволодіннямовними (тон, тембр, наголос, сила голосу), позамовними (жест, міміка, поза) та інтонаційними засобами виразності відповідно до умов та
завдань спілкування.

2. Розвиток словника. Традиційно центральним завданням лексичного розвитку в дошкільному віці визначалося розширення словникового запасу в процесі ознайомлення з навколишнім середовищем, тобто
кількісне його накопичення в пасивному, а насамперед в активномусловнику.

Проте лексичні одиниці утворюють навколо себе безліч різноманітних пересічених структурно-системних зв´язків — семантичні поля. Отже, людина в мовленнєвому акті оперує не окремими словами, а семантичними полями, з яких вона обирає слово, щоб висловити свою думку (В.А.Звегінцев). Відтак, окрім кількісного росту, головною умовою свідомої будови мовлення є формування в дитини розуміння семантичного значення, смислової структури слів, тобто якісне засвоєння лексики. Зміст цієї роботи полягає у формуванні вміння добирати найбільш доцільні для конкретного висловлювання слова, ознайомленні дітей із поняттями полісемії антонімічних та синонімічних відношень, переносними значеннями слів та слово сполучень (метафори, фразеологізми, образні прислів´я). Отже, виокремимо завдання, що складають зміст лексичної роботи:

кількісне накопичення лексики;

усвідомлення семантичного значення слів, їхнє доречне застосування відповідно до контексту висловлювання;

активізація словникового запасу.

3. Формування граматичної будови мовлення. Це засвоєння дошкільниками морфології, що вивчає структуру та граматичне значенняслова (відмінювання за родами, числами, відмінками); словоутворення(аспекти словотворення, функціонування й будови похідних та складнихслів); ситаксису (сполучення та порядок розташування слів, загальнівластивості речення). Засвоюючи граматичні правила практичнимшляхом, дитина починає розуміти смислові зв´язки, вчиться правильнобудувати фрази та об´єднувати їх у речення.

Мету такої роботи науковці вбачають у засвоєнні дітьми мовних узагальнень, яке має відбуватися не через наслідування мовних зразків вихователя, а насамперед завдяки власним продуктивним діям, активній мовленнєвій практиці.

4. Розвиток зв´язного мовлення. Передбачає формування діалогічного та монологічного мовлення. Тривалий час у методиці вирішували:навчати чи не навчати дітей діалогічного мовлення, адже воно природновходить у життя дитини з перших днів її життя. Спілкуючись із близькими, малюк мимоволі навчається слухати й розуміти звертання іншоїлюдини, ставити запитання, підтримувати розмову. Сучасна методикарозглядає поняття діалогічне мовлення не ізольовано, а в контексті поняття комунікація, яке містить не лише мовленнєвий, а й психологічний,соціально-культурний аспекти. Отже, у процесі формування діалогічного мовлення маємо реалізовувати такі завдання:

вчити дітей презентувати себе оточенню та розуміти комунікативнуповедінку співрозмовника (його стан, настрій, наміри) за допомогоюмовних, позамовних та інтонаційних засобів виразності;

ознайомити дітей із основними правилами мовленнєвого етикету,виховувати якості культурного співрозмовника (повага до людини,стриманість, толерантність до позиції іншого);

розвивати вміння вести діалог: ставити запитання, відповідати посуті, підтримувати розмову;

розвивати вміння творчо підходити до використання комунікативних еталонів (привітання, прощання, вибачення, прохання, відмовитошо) відповідно до конкретної ситуації.

Розвиток зв´язного монологічного мовлення передбачає:

навчання дітей переказу текстів;

оволодіння різними типами розповіді (опис, повідомлення, міркування) на основі елементарних уявлень про структуру, функціональнепризначення тексту, засоби образності;

формування якостей самостійного зв´язного висловлювання: цільності, змістовності, логічної послідовності, образності, креативності.

5. Формування елементарного усвідомлення явищ мови й мовлення. Для опанування мови характерним є не лише наслідування, відтворення зразків мовлення дорослих та інтуїтивне засвоєння мовних засобів та норм, а насамперед розвиток мовних узагальнень та елементарного усвідомлення мовних явищ (Ф.О.Сохін). Засвоєння мови дітьми — це не просто ознайомлення зі словами чи закладання їх у пам´ять, а розвиток мовної здібності, здатність миттєво актуалізувати потрібні слова, доречні саме в цій конкретній ситуації.

Отже, виокремлюючи означене завдання, наголосимо, що робота з розвитку мовлення дітей повинна відбуватися на іншому, вищому рівні, тобто не зводитися тільки до наслідування дітьми мовленнєвого зразка педагога, а спрямовуватися на розвиток мовного чуття, мовної здібності дошкільника. Треба створювати умови для самостійних спостережень дітей за мовою, для саморозвитку мовлення, здійснення контролю та самоконтролю за висловлюваннями.